

## WETTBEWERB "HOF NUN"

Beteiligung  
Rund 700 Projekte

Jury  
Heinrich Agfalterer (FunderMax),  
Isabella Marboe (Architekturkritikerin),  
Barbara Maschat + Alexander Nanu (Fachschaft),  
Isa Rosenberger (Künstlerin),  
Markus Zeber (Inst. Kunst und Gestaltung)

Jurierung  
Mai 2013

Projektkoordination und Fotos  
Otto Mittmannsgruber

Der jüngste Studierenden-Wettbewerb von TU Wien und FunderMax fand unter dem Motto „Interventionen in den Höfen der TU Wien“ im Sommersemester 2013 statt. Das Institut für Kunst und Gestaltung lud die Studierenden ein, mit witterungsbeständigen HPL-Platten von FunderMax Objekte für die Innenhöfe des Universitätsgebäudes am Karlsplatz zu entwerfen. Das Projekt war auf einer aufgeschlagenen Doppelseite des DIN A3-Zeichenblocks als Collage, überwiegend freihändig gezeichnet, zu präsentieren. Im Fach Zeichnen und visuelle Sprachen steht die freihändige Darstellung im Vordergrund. Das Projekt sollte daher in vielen Skizzen entwickelt, diskutiert, optimiert und dargestellt werden. In zweiter Linie konnten Fotos zum Einsatz kommen. Zusätzlich sollte das Projekt in einem Satz charakterisiert sein.

In der Jurysitzung im Mai wurden 16 Preisträger ermittelt, die jeweils Geldpreise (Kategorie Oberfläche und Kategorie Objekt) erhielten. Für die anschließende Realisierung von sechs Projekten mussten die Einreichungen noch einmal neu gesichtet werden, weil sowohl für die konkrete Intervention in den Höfen der TU Wien als auch für die technische Umsetzung besondere Voraussetzungen galten. Hierzu wurden noch einmal zehn Projektträger eingeladen, sich in einer zweiten Runde mit den Realisierungen ihrer Objekte zu beschäftigen. Davon schafften es letztendlich sechs Studierende, ihre Vorschläge soweit zu entwickeln, dass sie im Werk von FunderMax umgesetzt werden konnten. Die Objekte waren bis Ende Oktober in den Höfen der TU Wien (Hof1 +Hof 2) zu sehen.



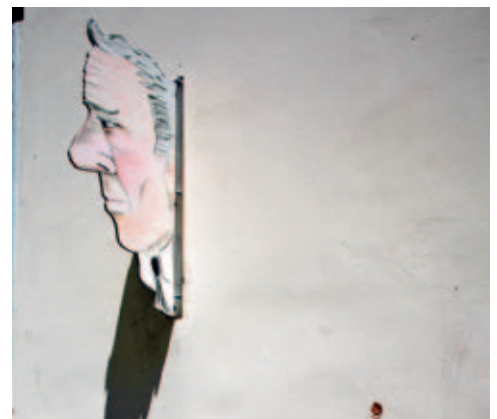
Ahmed Kandil: Spraytisch



Alexandra Curti: Loos Montage



Dominik Szere day: Butterbrot



Florian Pam minger: Figur Prechtl



Mario Volenski: Graffiti



Nicolas Rivero Conesa: High Noon