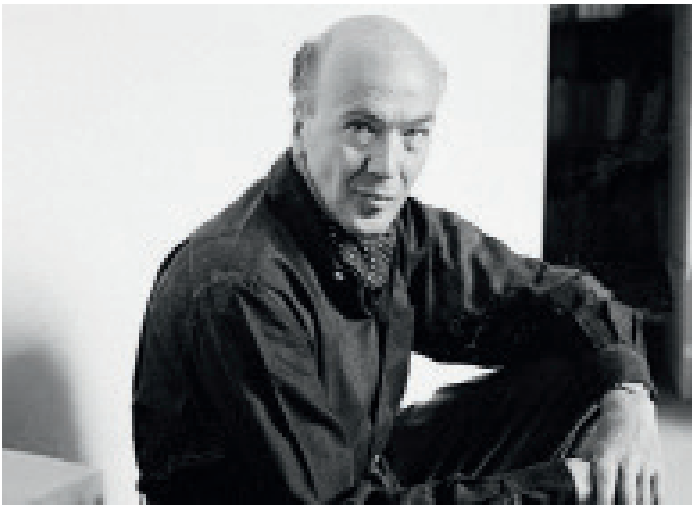


# DIE ASCHE DES ARCHITEKTEN



© Tomjc55/Creative Commons CC 4.0 International

*Zwischen Telenovela, Konzeptkunst und Grabraub: Skurriles rund um den Architekten Luis Barragán.*

Skurril-Morbides hat bisweilen auch die Welt der Architektur zu bieten. Zwischen der Familie des mexikanischen Architekten Luis Barragán Morfín, der amerikanischen Konzeptkünstlerin Jill Magid und der Barragán-Stiftung in der Schweiz fliegen die Fetzen. Der Grund: Magid exhumierte die Urne des 1988 verstorbenen Pritzker-Preisträgers in Guadalajara und ließ dessen Asche zu einem zweikarätigen Diamanten pressen und in einen Verlobungsring fassen.

Laut einem Bericht des „New Yorker“ geschah dies alles mit Zustimmung der Familie Barragáns. So weit, so bizarr. Skurril wird die von Magid als Gesamtkunstwerk inszenierte Geschichte nun mit der „Geiselnahme“ des Schmuckstücks durch Magid. Mit dem Ring soll – laut Zeitung ebenfalls mit Zustimmung der Familie, inklusive Barragáns Neffen Hugo – die Öffnung des Nachlasses des Architekten sowie die Rückgabe an dessen Familie in Mexiko erzwungen werden. Derzeit ist das Archiv Barragán im Vitra-Museum in Weil am Rhein unter Verschluss gehalten. Vitra-Eigentümer Rolf Fehlbaum hatte sowohl das Archiv als auch die Rechte an der Nutzung des Namens Barragán gekauft und seiner nunmehrigen Ehefrau Federica Zanco als Verlobungsgeschenk überreicht. Nun soll Zanco nach dem Willen der Künstlerin das Archiv freigeben – als Gegenleistung für den Verlobungsring.



© Jill Magid/LACOR/Reisenentwurf/Uniflitten

Und wenn das noch nicht skurril genug ist: Nun taucht ein Mann namens Tadeo Pintado Barragán Cervantes Omana auf und behauptet, nicht die in die Aktion involvierten Verwandten seien die rechtmäßigen Erben des Nachlasses, sondern seine verstorbene Großmutter Marcia. Er und andere Verwandte seien nie um Erlaubnis für die Aktion gefragt worden.

Und er verlangt die – inzwischen zum Diamanten gepresste – Asche des Architekten zurück. Auf eine Fortsetzung der Telenovela dürfen wir gespannt sein. Auch die wird Teil der Kunstinszenierung sein. •

**Roland Kanfer**



## Es kann nur einen geben

Holen Sie sich den besten Aufzug.  
Sein Name: Schindler 3300



[www.schindler.at](http://www.schindler.at)

**Schindler**