



© Object Carpet

Harte Oberfläche durch flache Webtechnik: Kollektion Freestyle von Object Carpet.

Neu geknüpft und gewebt

Die Schlüssel zum Revival gewebter Bahnenware sind Modularität und die austauschbare Fliese. Und sie sind mit hohen Umweltstandards verknüpft – einmal mit ausrangierten Fischernetzen, einmal mit PET-Flaschen.

Die aktuellen Fachmessen machen kein großes Geheimnis daraus, was sich demnächst unter unseren Füßen ausbreiten soll. Dezentere Metallic-Effekte im Spiel mit Licht und Schatten in Form von Teppichen als Bahnenware, die endlich wieder im wahrsten Sinne des Wortes Fuß fasst. Und zwar im Privat- und im Objektbereich. Das umweltfreundliche Material Econyl zum Beispiel, ein Recyclingprodukt aus alten Fischernetzen, wird zu einer metallisch schimmernden Oberfläche mit Streifenmustern oder geometrischen Motiven verarbeitet, die in Silber, Bronze oder Goldtönen changiert. Kreise und Kreissegmente, Dreiecke und Rauten, Karos und Quadrate sowie raffinierte grafische Strukturen spielen zukünftig eine wesentliche Rolle: Zum Blickfang im modernen Wohnumfeld werden asymmetrische Wellen oder extrovertierte Muster im 70s-Look, für den traditionellen Geschmack bieten sich orientalische Ornamente in einer großen Vielfalt an.

Schön umgarnt

Inspiriert von aktuellen Trends und Erkenntnissen der Farbpsychologie präsentiert der Teppichfliesenhersteller Interface heuer zwei neue Kollektionen. Contemplation nimmt sich das skandinavische Konzept der „Hygge“ („Gemütlichkeit“) zum Vorbild, um an die zeitlose Schlichtheit skandinavischer Innenräume anzuknüpfen. Die Kollektion zeichnet sich durch eine gedeckte Farbpalette aus, die mit dezenten und doch vielfältigen Tönen wärmende, wohnliche Räume schafft. Das geometrische Design wurde von der Eleganz dezenter Pastelltöne und Webstoffen wie Tweed inspiriert und ist eine ideale Ergänzung zu auffälligeren Designs. Multichrome hingegen bietet kräftige Farben, die dem Bedarf an Zonierungen gerecht werden. Mit ihren kräftigen, futuristischen Texturen, aufwändigen Webstrukturen und dem Mix aus neutralen und hellen Farben bringt Multichrome eine spannende neue Optik ins Portfolio von Interface.

Alles in einem

Unter dem Motto Create the Unexpected präsentiert der deutsche Teppichhersteller Object Carpet mit der Kollektion Freestyle von Kathrin und Mark Patel die Teppichfliese der nächsten Generation:



© Interface

Zeitlose Schlichtheit skandinavischer Innenräume: Contemplation von Interface.

Eine neuartige, besonders flache Webtechnik verleiht dem Bodenbelag seine moderne, reduzierte – für eine Teppichfliese – enorm harte Oberfläche und bewahrt dabei doch alle Vorzüge des textilen Bodenbelags im Hinblick auf Komfort und Gesundheit. Free-stile ist nicht nur widerstandsfähig und minimalistisch wie ein Hartbelag, sondern sorgt für die bewährten Vorteile einer textilen gewebten Oberfläche und erweist sich als vorausschauendes Gesamtkonzept.

Fit für die Zukunft

Von unten ist die neuartige Akustik Plus Rückenbeschichtung auf hochkomprimiertem und thermofixiertem PET-Vlies die Antwort auf die hohen Anforderungen an Dimensionsstabilität und Akustik. Von oben sichtbar ist dagegen eine außergewöhnlich fein strukturierte, dezente Oberfläche mit besonders edler Optik, die noch dazu für Allergiker bestens geeignet ist. Ausgangsmaterial für die textilen Elemente ist ausschließlich PET, das nach der Nutzungsdauer wiederverwertet werden kann. •

[WOHNEN & INTERIEUR]
BEGEGNUNG DER SINNE.

11.–19. MÄRZ 2017
MESSE WIEN



**HALLO
DESIGNER
STÜCKE**

**ÖSTERREICHS
GRÖSSTE MESSE**
für Wohntrends,
Design, Accessoires,
Home Entertainment
und Gartenhighlights.

Die Veranstaltung der
Reed Exhibitions
Messe Wien

wohnen-interieur.at