



In der Welt des Steinbruchs

Die mit Travertin verkleidete Agora ist einem Steinbruch nachempfunden.

Die Gestaltung soll Verständnis für die Ent-

stehung von Architektur, Design, Kunst und

Kultur wecken, Dialog und Wissen anregen

und Beziehungen zwischen den Akteuren

bäude eine wichtige Rolle, sie ermöglicht über QR-Codes die Interaktion zwischen

Mobiltelefonen und den Produkten. Auf

diese Weise werden dem Benutzer alle In-

formationen der ausgewählten Materialien

zur Verfügung gestellt und das Unterneh-

men kann eine Datenbank mit Trends und

Kaufverhalten erstellen und analysieren. •

knüpfen. Technologie spielt in dem Ge-

Grupo Arca Showroom, Guadalajara (México) / Esrawe Studio

Ein Steinbruch ist der Hinweis für das Eingreifen des Menschen in die Natur. Eine Welt, in der Menschen Falten und Formen bilden, die zu einer künstlichen Landschaft, einer organischen Architektur führen. Ein Steinbruch war für das Esrawe Studio die Inspiration beim Entwurf eines Schauraums, in dem der mexikanische Baustoffanbieter Grupo Arca Natursteine, Fliesen, Ziegel, Holz und andere Werkstoffe lagert, präsentiert und vertreibt. Das Design- und Architekturatelier aus Mexico City hat ein Gebäude entworfen, das funktional und physisch in zwei Welten unterteilt ist. Zwei getrennte Baukörper sind ineinander verwoben und miteinander verbunden: die Welt des Steinbruchs, in dem sich die Agora, das Designcenter, die Cafeteria und der Mehrzweckraum befinden, sowie das Lagerhaus, das als Container- und Distributionszentrum fungiert. Das Lagerhaus ist

ein transparenter und neutraler Raum, der wie eine Leinwand den Steinen eine Bühne verleiht.

Man betritt das Gebäude durch eine kleine Öffnung in der monolithischen Fassade, die den Besucher mit einem monumentalen zentralen Raum verbindet. Diese einem Steinbruch nachempfundene, mit Travertin "Ocean Blue Marble" verkleidete Agora ist Ausgangspunkt für eine Abfolge mehrerer Ausstellungshallen – jeweils

mit unterschiedlichen Materialien bestückt –, die rund um die Agora angeordnet sind. Dieses Konzept löst sich von der Vorstellung traditioneller Einzelhandelsflächen.

Grundriss Erdeschoß Besucherteil Ostfassade

Hauptfassade

A P. C. A

iuptfassade
..... A R C A

Südfassade

Esrawe Studio







Projekt

Grupo Arca Showroom Guadalajara, México

Bauherr

Grupo Arca, México

Architektur

Esrawe Studio, México City esrawe.com

Fertigstellung

2019

Naturstein

Agora:

Travertin Ocean Blue Marble

Man betritt das Gebäude durch eine kleine Öffnung in der monolithischen Fassade.

In der Welt des Steinbruchs: die Cafeteria



