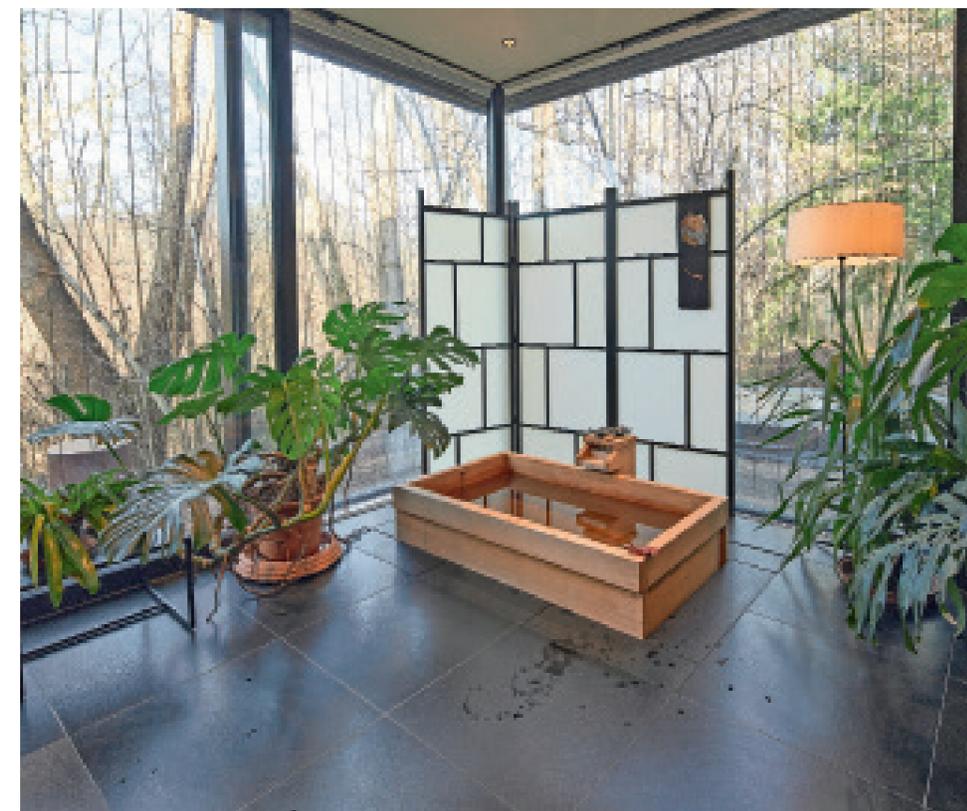


Wie die Raumhülle vermittelt auch das Mobiliar schlichte Zurückhaltung.



Projekt
Privathaus in Niederösterreich

Projektdatei
Fertigstellung: 2022

Natursteine
Nero Assoluto sandgestrahlt und gebürstet
Solnhofener Kalkstein matt poliert,
Flusssteine als Duschboden

Natursteinarbeiten
stone4you e. U.
2020 Hollabrunn
stone4you.at

Eine zentrale Rolle im Baderitus spielt die kastenförmige Badewanne aus Hinoki-Holz.

Baden als Ritual

In einer Privatvilla in Niederösterreich entstand ein Badezimmer, in dem die Auftraggeber die traditionelle japanische Badekultur pflegen. Dunkler Naturstein ergänzt das hochwertige Mobiliar aus japanischen Hölzern.

Als Liebhaber der japanischen Kultur wünschten die Auftraggeber auch in ihrem Privathaus die Möglichkeit für diese Lebensart. Im Erdgeschoß schufen sie einen zum Wald hin offenen Raum, einen Ofuro, der die einzelnen Stadien des traditionellen japanischen Baderitus zur Entspannung am Ende eines Tages erlaubt. Dieser beginnt mit der gründlichen Körperreinigung unter einer Dusche oder im Sitzen mit Holzkübel und Schwamm. Den Abschluss bildet die Entspannung in heißem Wasser in der traditionellen, kastenförmigen Holzwanne aus unbehandeltem, japanischem Zypressenholz.

In Form und Funktion unterscheidet sich ein japanisches Bad wesentlich von der



Alle Fotos: © Richard Wetzke

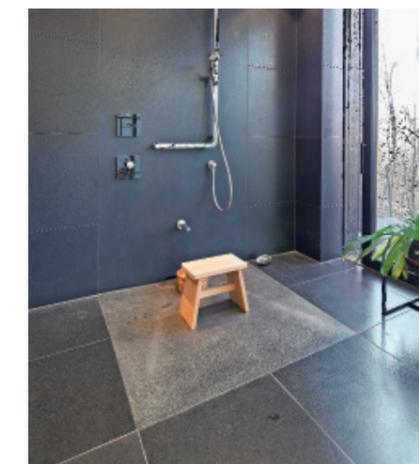
Rings um die Wanne wird das Wasser unsichtbar unter den Bodenplatten abgeleitet.

westlichen Weise, ein Bad zu nutzen. Diese Besonderheiten bildet das mit dunkelgrauem, seidenmatt gebürstetem Nero Assoluto gestaltete Bad ab. Die kraftvolle Raumwirkung wird durch die großformatigen, quadratischen Platten am Boden und an den Wänden und dem daraus resultierenden niedrigen Fugenanteil betont. So reduziert und zurückhaltend die Gestaltung auf den ersten Blick scheint, so

raffiniert ist die technische Umsetzung. Dies zeigt sich nicht zuletzt in der Konstruktion des Bodens. Ein Ofuro ist in der Regel als Nasszelle angelegt, in der das Wasser überall fließen kann und durch Abflüsse im Boden abgeleitet wird. Aus diesem Grund liegen die Bodenplatten rings um die Holzwanne lose auf und lassen überschüssiges Wasser über eine versteckte Drainage ablaufen. •



Das Badezimmer der Bauherrin wird von zarten Beigetönen aus Solnhofener Kalkstein geprägt.



Die schwarze Fassade aus beflamtem Holz bildet einen starken Kontrast zum zarten Interieur.

Großformate: Die wandhohe Duschrückwand misst 2,3 x 1,2 m, die große Duschtasse besitzt ein eingefrästes Gefälle.